

MODIFICHE AL REGOLAMENTO LOTTA

(revisione 15/02/2014)

Con circolare del 17/12/2013 la Fila ha reso note le nuove categorie di peso e ha introdotto ulteriori modifiche al Regolamento internazionale della Lotta, che sono operative dall'inizio del corrente anno.

Recentemente la Fila ha pubblicato sul proprio sito internet la revisione del regolamento internazionale datata January 2014, che introduce ulteriori relative modifiche.

Di seguito vengono quindi riepilogate le modifiche introdotte al regolamento internazionale tra la fine del 2013 e l'inizio del 2014, che avranno immediata applicazione anche in campo nazionale.

Il presente documento riassume ed integra quanto riportato nella circolare n. 14/2013LOTTA del 18/12/2013.

1 – Categorie di peso per la classe Senior

Lotta stile libero	57 kg – 61 kg - 65 kg – 70 kg - 74 kg – 86 kg – 97 kg – 125 kg
Lotta greco romana	59 kg – 66 kg – 71 kg - 75 kg – 80 kg - 85 kg – 98 kg – 130 kg
Lotta femminile	48 kg – 53 kg - 55 kg – 58 kg – 60 kg - 63 kg – 69 kg – 75 kg

Avvertenza: le categorie di peso per le classi Junior e Cadetti non sono state modificate e pertanto rimangono valide quelle attualmente in vigore.

2 – Organizzazione della competizione

Ciascun atleta potrà essere chiamato per un successivo incontro non prima di 30' dopo il termine dell'incontro precedente.

3 – Regolamento combattimenti

Superiorità tecnica

- 10 per Lotta stile libero e la Lotta femminile;
- 8 punti per Lotta greco romana.

E' eliminata la superiorità tecnica generata da due colpi da 3 punti o da un colpo da 5 punti.

Valutazione delle prese

Per entrambi gli stili:

- tutte le azioni che, partendo dalla posizione in piedi, si concludono a terra con il controllo dell'avversario sono valutate 2 punti, indipendentemente che ad acquisire il controllo sia colui che ha iniziato l'attacco o colui che si difendeva;
- gli avvertimenti (O) devono essere sempre comminati all'unanimità del corpo arbitrale.

Lotta stile libero e Lotta femminile:

- 4 punti per tutte le prese che portano l'avversario in posizione di pericolo, comprese quelle eseguite con proiezioni di grande ampiezza;
- 2 punti per le prese di grande ampiezza che non si concludono con l'avversario in posizione di pericolo.

Lotta greco romana:

- 4 punti per le prese che portano l'avversario in posizione di pericolo (devono essere accompagnate e controllate);
- 4 punti per le prese di grande ampiezza che non si concludono con l'avversario in posizione di pericolo (devono essere accompagnate e controllate);
- 5 punti per le prese di grande ampiezza che portano l'avversario in posizione di pericolo (devono essere accompagnate e controllate).

Lotta a terra

- È soppresso il punto tecnico per il mantenimento in pericolo 5”.
- L’azione di auto schiena è punita con l’assegnazione di 1 punto (e non più 2) all’avversario.
- Tutte le penalità inflitte per la falsa partenza saranno accompagnate da 1 punto (e non 2 come precedentemente praticato in GR nel caso il fallo sia commesso dal lottatore sotto).
- La lotta comandata a terra prevede la sola presa di posizione da dietro; il lottatore attaccante potrà indifferentemente avere 0 -1 – 2 ginocchia a terra.
- Tutte le azioni illegali (fuga dal tappeto, fuga dalla presa, scorrettezze) commesse dal lottatore dominato saranno punite con le sanzioni previste per i singoli casi ed il combattimento dovrà riprendere sempre nella posizione a terra; stessa cosa dovrà avvenire per le interruzioni a causa di infortunio subito dallo stesso lottatore dominato.

Passività in Lotta stile libero e Lotta femminile

Se un lottatore è passivo negli ultimi 30 secondi (del secondo periodo) ed il Corpo arbitrale è unanimemente d’accordo, si può assegnare 1 punto (e avvertimento) per fuga dalla presa; nel caso tale punto sia decisivo per l’esito dell’incontro, il lottatore passivo può richiedere il challenge.

Passività in Lotta greco romana

Per infliggere il primo richiamo di passività (il verbal warning) il combattimento non deve essere interrotto. Nel caso l’incontro finisca per 0-0 sarà dichiarato sconfitto il lottatore che ha ricevuto l’ultimo avvertimento.

Procedura del Challenge

L’esame del video è eseguito solamente dal Jury, il cui verdetto è inappellabile.

Per le competizioni nazionali dove ne è previsto l’utilizzo, l’esame delle riprese video è effettuato congiuntamente da Commissario Gara e Presidente di Tappeto

È confermato il divieto di richiedere il challenge, oltre che per contestare l’atterramento, anche per contestare un richiamo di passività.

=====